

Projet

LOGEMENTS POUR ARTISTES "LE CHEVAL NOIR"

Architectes

ATELIER GIGOGNE SPRL

Adresse

rue du Cheval Noir, 1080 Bruxelles

Programme

Transformation d'une ancienne brasserie, située le long d'un ancien bras de la Senne, en 31 ateliers-logements pour artistes.

À propos

La reconversion de cette ancienne brasserie du 19^{ème} siècle insérée dans un îlot industriel très dense à proximité du canal a conduit à la proposition de remplacer une partie de l'ensemble immobilier existant par une construction nouvelle de même volume, mais de surface au sol plus réduite. Cette solution radicale a permis d'aérer l'îlot sans réduire sa densité et de donner à tous les logements-ateliers une double orientation. La plupart des logements dans le bâtiment existant sont traités en duplex. La distribution se fait par un système de coursives et de passerelles extérieures dont les niveaux sont reliés par un ascenseur-monte-charges et deux escaliers nouveaux.

Typologie

Logements multiples

Statut

Construit

conception

2003

livraison

2010

Maître d'ouvrage

Fonds du Logement des Familles de la Région de Bruxelles

Budget total

3.917.652 € Htva

Budget au m²

1.336 €/m²

Superficie

2.933 m²

Co-auteur

l'Escaut architectures

Architectes

Atelier Gigogne : Pierre Van Assche, avec la collaboration de Vincent Piroux et Damien Claes (concours)

Architectes

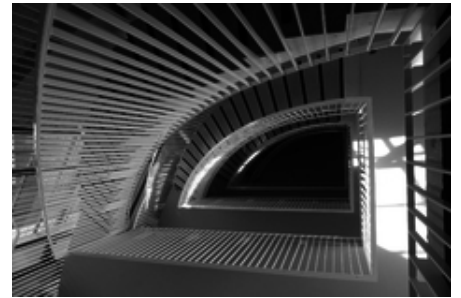
l'Escaut : Olivier Bastin, Nelle Stagier, David Crambert, Vincent Piroux, Cédric Libert

Stabilité

Ney & Partners

Techniques spéciales

Seca Benelux



rue Schildknecht 33/G
1020 Bruxelles

Tél : 32 2 428 82 02 - 32 476 98 53
96

pierre.vanassche@gigogne.net
www.gigogne.be

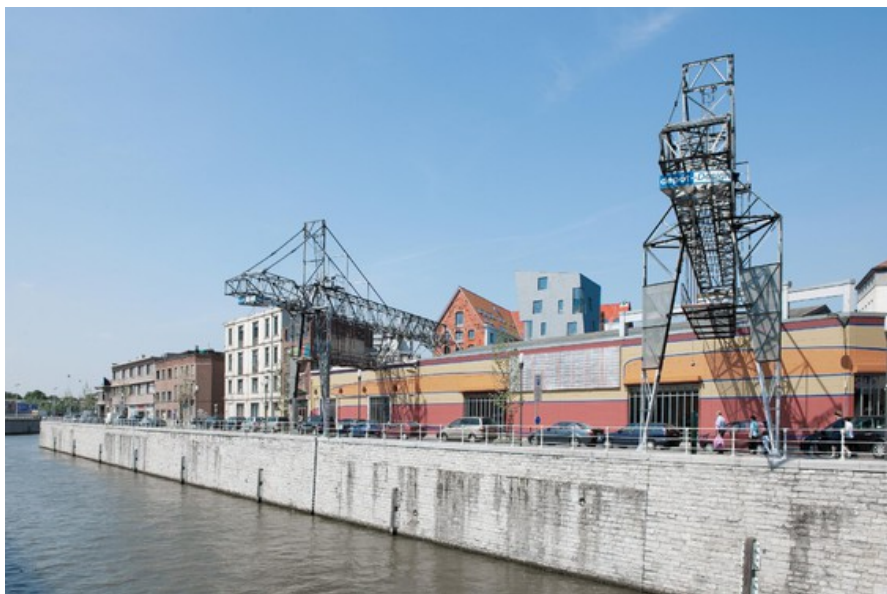
AUTRES PROJETS :

Fondation Marc Sleen
- 2009 2010
- Bruxelles

Logements urbains à basse énergie
- 2010 2013
- Bruxelles

Maison des Femmes
- 2006 2010
- Bruxelles

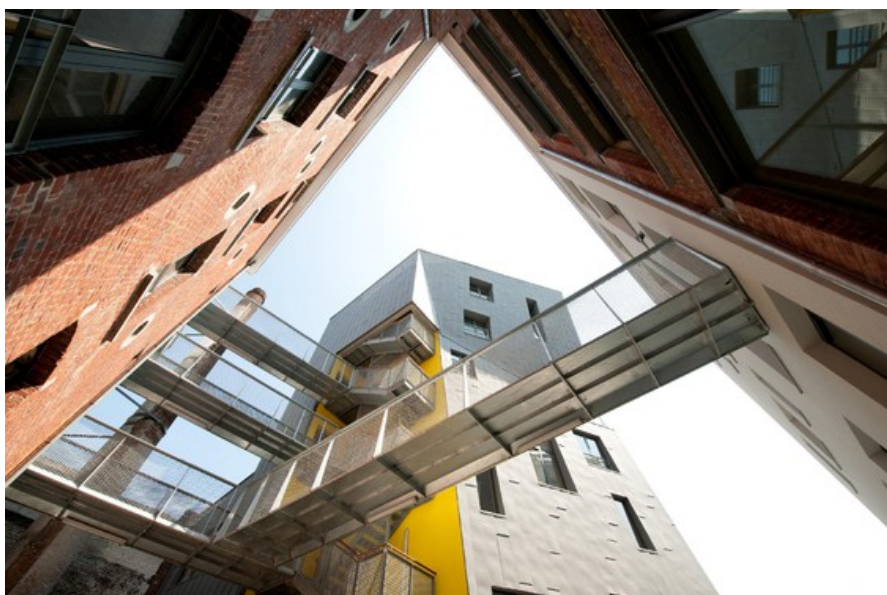
Reconversion de l'ancien Couvent des Ursulines
- 2004 2013
- Mons



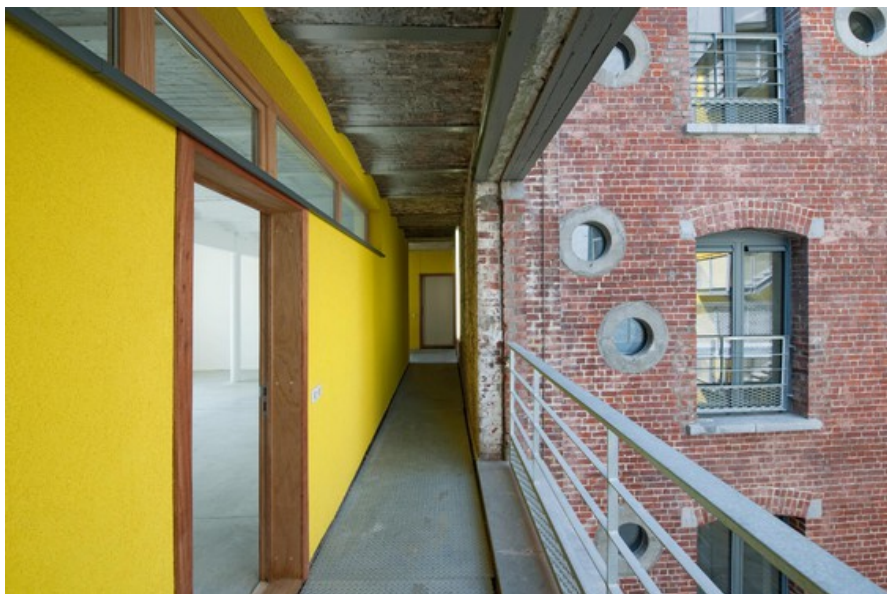
le contexte industriel du canal
 Â© Marc Detiffe



duo de l'ancien et du nouveau
 Â© Marc Detiffe



contre-plongée depuis la cour
 Â© Marc Detiffe



Une coursive
Â© Marc Detiffe



un logement-atelier en duplex
Â© Marc Detiffe