Publications

# ESPÈCES D'ARCHITECTE




Espèces d'architecte rendcompte de l'extraordinaire vitalité de la culture architecturale en Wallonie età Bruxelles, le temps d'une saison à Paris, entre novembre 2008 et juillet2009.

Au départ d'une expositionmonographique de l'Atelier d'architecture Pierre Hebbelinck etPierre de Wit (Méthodologie du sensible) et à l'invitation de la Fédération Wallonie-Bruxelles, l'architecte et curateur belge CédricLibert élabore un programme d'expositions, de colloques et de rencontres,explorant les liens qui unissent l'architecture et la photographie (L'Alibidocumentaire), l'art (Dialogic Park I), l'espace et les technologies digitales(Le Passe-Muraille), le cinéma et la vidéo (Lieux communs), l'édition, lacritique et le graphisme (Béton & Garamond) ? et pointe le rôle clé de lamaîtrise d'ouvrage publique et privée (Win-Win).

Sans autre prétention quecelle de proposer un instantané de cette saison protéiforme, Espècesd'architecte / Wallonie-Bruxelles réunit, en seul volume, les catalogues de sesdifférentes manifestations.

| | |
|---|---|
| Publication | 08/02/12 |
| | 464 p |
| Sous la direction de | Cédric Libert, Commissaire général d?Espèces d?architecte |
| Auteur(s) | Cédric Libert, Pascal Urbain, Pierre Hebbelinck, Xavier Canonne, Emmanuel d?Autreppe, Alexia de Visscher, Olivier Mignon, Rémi Guinard, Géraldine Brausch, Paola Lucan, Renaud Huberlant, Rafaël Magrou |
| Éditeur | Fédération Wallonie-Bruxelles, Cellule architecture ; Wallonie-Bruxelles International |
| Prix | 24 euros |
| ISBN | 978-2-9600-8784-0 |