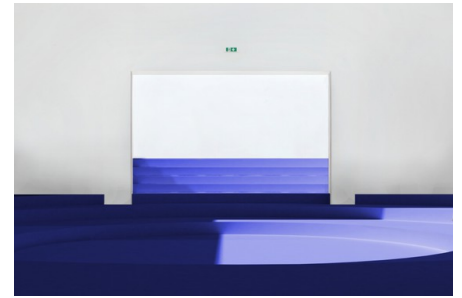


EUROTOPIE : PAVILLON DE LA BELGIQUE - BIENNALE DE VENISE

Eurotopie, le projet sélectionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles en collaboration avec Wallonie-Bruxelles International pour la représentation belge à la 16ème Exposition Internationale d'architecture de La Biennale di Venezia, est un projet pour l'Europe.

L'Europe existe, elle est à Bruxelles ! Dans cette partie de la Belgique tente de s'incarner, depuis quelques décennies maintenant, le visage de l'Europe. Plus qu'un partage d'espace, la présence du quartier européen à Bruxelles est l'une des conditions de survie de l'Europe, mais également de Bruxelles. Si le quartier européen est avant tout un espace d'expression du système politique européen, il est, de multiples manières et pour de multiples raisons - morphologiques, sécuritaires, financières -, résistant à la prise de parole populaire. En acceptant le rôle d'hôtesse de cette entreprise commune qu'est l'Europe, la Belgique accepte de facto la responsabilité de son ancrage spatial. « Eurotopie » propose donc de faire du Pavillon de la Belgique, le temps d'une Biennale Architettura, l'espace public de discussion, de débat et d'engagement qui semble faire défaut au quartier européen. L'installation proposera aux visiteurs quelques pistes de réflexion et un espace de discussion sur la construction du futur de l'Europe et le sens de son ancrage spatial à Bruxelles. Traumnovelle et Roxane Le Grelle - Pavillon de la Belgique (Giardini) - 26 mai - 25 novembre 2018



Date	26/05/18 - 25/11/18
Publication	16/01/18
Site Internet	https://www.belgianpavilion.be