

EXPO EU PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE MIES VAN DER ROHE À BRUXELLES

Après Barcelone, l'exposition consacrée aux EU Mies Award 2019 fera étape à BOZAR/Palais des Beaux-Arts du 13 septembre au 17 novembre 2019.

En avril 2019, un jury international présidé par Dorte Mandrup a sélectionné un gagnant pour le EU Mies Award 2019 et un gagnant pour l'Emerging Architect Prize parmi les 40 projets shortlistés. Depuis le mois de mai, une exposition itinérante présente les modèles, textes, vidéos, esquisses et dessins des 40 œuvres finalistes et un résumé des 383 projets nominés. Cette exposition entend diffuser le travail d'architectes européens et susciter d'importantes discussions et synergies sur la conception, la construction et l'utilisation de lieux, de villes et de territoires.

Les 6 finalistes et lauréats bénéficient d'une attention particulière :

La transformation de 530 logements à, Grand Parc, Bordeaux (Lacaton & Vassal architects, Frédéric Druot Architecture, Christophe Hutin Architecture, EU Mies Award 2019) Terrassenhaus Lobe Block à Berlin (Brandlhuber+ Emde, Burlon / Muck Petzet Architekten) l'Auditorium et le Centre de congrès de Plasencia (Selgas Cano) Le Centre psychiatrique Caritas de Melle (architecten de volder vinck taillieu) Skanderbeg Square, Tirana (51N4E, Plant en Houtgoed, Anri Sala et IRI) Le restaurant scolaire E26 à Montbrun-Bocage (studio BLAST)

Parmi les 40 projets mentionnés également celui de la Halle Perret situé à Montataire (France), réalisé et conçu par l'Atelier d'Architecture Pierre Hebbelinck en collaboration avec HBAAT.

A l'occasion du vernissage de l'exposition, le 12 septembre, un débat d'ouverture est organisé à BOZAR en présence des lauréats et des finalistes belges.

Date 13/09/19 - 17/11/19

Publication 02/07/19

Site Internet www.bozar.be