

EXPOSITION À BRUXELLES - MAÎTRE ARCHITECTE DE LA RÉGION BRUXELLOISE

MAD, 10 Place du Nouveau marché aux grains , 1000
Bruxelles

Vernissage le jeudi 16 mai de l'exposition qui présente 3 ans
de mandat du Bouwmeester ? Maître architecte de la Région
de Bruxelles Capitale (bMa).



« Un projet dans la ville ne vit pas seul ! »

Après trois années de mandat, le bMa a traité plus de 130
projets d'architectures et d'espaces publics, abordé une dizaine
de projets d'art dans l'espace public et contribué à une
vingtaine d'études et expositions touchant à la ville en général,
et Bruxelles en particulier.

Quelques lignes directrices ressortent de ces multiples
occasions de faire avancer la ville: elles appartiennent toutes à
un système global, se définissent dans un contexte physique
particulier, réunissent divers acteurs publics et privés, et sont
complémentaires entre elles par leur programme et leur
positionnement dans la ville.

L'exposition commence par une grande carte au sol, figurant
les courbes de niveaux de Bruxelles au sein desquelles
prennent leurs racines les projets auxquels a contribué le bMa,
comme autant de points d'acupuncture actionnant les réseaux
vitaux de la ville.

Un tableau des acteurs institutionnels, régionaux et locaux,
tente de clarifier le rôle des uns et des autres, ainsi que leur
lien avec le grand public et les acteurs professionnels.

Une vingtaine de figures abstraites épinglées au mur, évoquent
comme autant d'étoiles colorées, la portée du projet, le rôle
des acteurs, ainsi que la densité des échanges et des étapes du
processus ayant permis son évolution jusqu'à la date de
l'exposition.

Des projections sur les murs montrent les sites dans leur état
d'origine, les dynamiques ayant permis le développement des
projets pour aboutir aux visions des équipes candidates et
lauréates dans le cadre des marchés publics.

Enfin, l'exposition ouvre le champ à l'intervention d'une artiste,
Lotte Van den Audenaeren, comme un écho au processus en
cours, d'intégration d'une de ses œuvres sous le pont de la
chaussée d'Etterbeek, aux portes de la station Maelbeek.

Au travers de ces figures légères, évocations d'une mission

pourtant bien chargée, le bMa montre combien les dynamiques internes et externes des projets sont essentielles pour en garantir la qualité architecturale et paysagère du résultat final.

Date	16-18/05/2013
Publication	03/05/13
Site Internet	http://www.bmabru.be