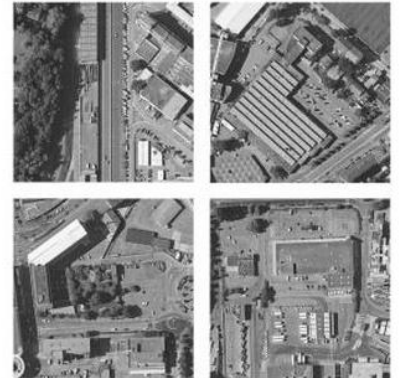


F. CANE : RÉSIDENCE ART & TERRITOIRE - GENÈVE

L'architecte et chercheuse Francelle Cane a obtenu une des quatre bourses mises en concours par l'Embassy of Foreign Artists pour une résidence de trois mois à Genève, dans le cadre du programme Art & Territoire soutenu par le Canton de Genève, afin d'explorer le projet urbain Praille-Acacias-Vernets (PAV).



Embassy of Foreign Artists est un programme de résidence fondée en 2012 par une structure associative regroupant des personnes actives dans le domaine des pratiques artistiques, de l'architecture et de l'urbanisme. Le cycle intitulé Art & Territoire est consacré aux transformations urbaines. Il a pour objet de questionner de manière critique les mutations en cours dans le quartier du PAV-Praille Acacias Vernets, où se situe la Maison Baron, bâtiment qui héberge le programme de résidence. Le but du cycle de résidence est d'inviter artistes, architectes, urbanistes, géographes, chercheur.euse.s, et designers à interroger ces mutations en cours dans ce périmètre, faisant actuellement l'objet d'un vaste projet de renouvellement urbain ? démontrer, en somme, que la planification du territoire peut aujourd'hui faire l'objet d'approches innovantes et contemporaines issues de milieux artistiques et culturels transdisciplinaires.

Les investigations de Francelle Cane porteront notamment sur le vide - espace non bâti et infrastructurel - comme paradigme de ce territoire et feront l'objet d'une production ultérieure.

<br class="innova">