Actualités

LANCEMENT D'ACCATTONE À LONDRES



Adresse

1st floor, 111-113 St. John Street, GB Clerkenwell, London EC1V 4JA

Une présentation du premier numéro de la revue Accattone aura lieu le 29 mai à 18h à BETTS PROJECT, la nouvelle galerie d'architecture de Londres.

Lancé par deux architectes (Sophie Dars et Carlo Menon) et deux graphistes (Ismaël Bennani et Orfée Grandhomme du bureau Überknackig), ce premier numéro est une tentative de mettre en pratique ces aspirations : expérimenter avec les dispositifs d'édition, comme l'interview par images ; publier des documents d'artiste ou d'architecte, sans l'intermédiaire d'un texte ; limiter le format du texte critique (quasiment absent ici, à l'exception de l'éditorial et d'un court commentaire sur un projet) ; explorer d'autres formes de texte (le journal, l'interview, le descriptif technique épuré de fioritures littéraires) ; ne pas représenter les contenus comme projets fini, mais rendre état du processus de création, d'une réflexion et même d'un travail en cours. La revue aborde plusieurs thèmes, présents à différents degrés dans chacun des contenus présentés : la question de la représentation architecturale et de ses permutations entre réalité et abstraction ; la culture visuelle et le ready-made en tant que point de démarrage du processus créatif ; le projet architectural construit par des actes physiques plus qu'intellectuel, dans un rapport altéré entre idée et exécution ; les transformations d'état, à travers des manipulations architecturales ou d'exposition, que subissent des objets tels que des bâtiments, des façades démolies, des maquettes à l'échelle 1:1, des dessins ou des photographies.

A moins de deux mois de sa sortie, la revue est presque sold-out.

Date

29/05/2014

Publication

19/05/14