

Publications

LIFTING THE CURTAIN/LEVER DU RIDEAU

Cette image brutale et cadencée du « rideau de fer », qui renvoie à l'assemblage, plus ou moins articulé, de plaques d'acier d'une devanture de garage ou de magasin, évoque avant tout l'opacité, l'occultation d'une partie de l'Europe aux yeux de l'autre, la longue éclipse de leur connaissance mutuelle sous la dépendance de la propagande, des services secrets et des phantasmes idéologiques réciproques. A rebours de ces constructions biaisées, cet ouvrage jalonne un chantier historiographique passionnant qui met en lumière la réalité et la complexité des mondes de l'architecture et de l'urbanisme dans l'ex Europe soviétique. Il montre à quel point le monolithisme de façade de ce « Bloc de l'Est » cache en fait une pluralité insoupçonnée de phénomènes interconnectés, analysés en nombre dans les différents chapitres : expériences projectuelles, organisations collectives, circulations d'acteurs et de modèles, scènes d'échanges et de confrontation, foyers de réflexions et de recherches, médias alternatifs.

Pierre Chabard

Publication

20/09/18

Langues : FR - ANGL

Pages : 304

Format : 165 x 330 mm

Auteur(s)

La présente édition est une co-production des éditions Fourre-Tout, du CCEA et du TRACE.

/

This edition is a co-production of Fourre-Tout Publishers, CCEA and TRACE.

La présente édition a bénéficié du soutien de la Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du Fond International Visegrad.

/

This issue has benefited from the support of the architecture section of the Wallonia-Brussels Federation and The International Visegrad Fund.

Éditeurs exécutifs / Executive editors

Piotr BUJAS, Igor KOVAČEVIĆ;

Comité de recherche, éditeurs / Research board, editors

Piotr Bujas, Igor Kovačević, Iris Meder,

Maroje Mrduljač, Samu Szemerey, Yvette Vaňourková

Directeur de publication / Publication Director

Pierre Hebbelinck

Graphisme, suivi éditorial / Graphic design, editorial follow-up

Pierre Geurts

Conseiller éditorial / Editorial consulting

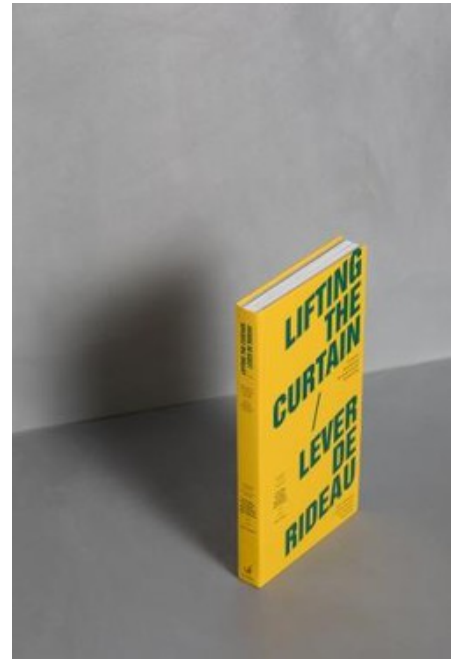
Karin Grohmannová

Textes / Texts

Voir pages 272-279 / See pages 272-279

Traduction / Translation

Taal-ad-Visie (Bruges), Martin Tharp (Prague), Anna



Mrzygłodzka (Kraków)
Conseiller en droits d'auteur / Copyright Advisor
Jean-François Henrotte

Prix	30 ?
ISBN	978-2-930525-18-1
Diffusion Belgique	Adybooks
Diffusion Europe	Editions Fourre-Tout et Motto