
V+/TRANS : LEIETHEATER À DEINZE NOMINÉ POUR LE PRIX MIES VAN DER ROHE 2022

Le Leietheater "fait un pas de côté". Le bâtiment joue un rôle clé dans la définition de l'espace public et dans la redécouverte du patrimoine de Deinze. TRANS/V+ a proposé un site alternatif au lieu pendant la phase de concours. Cette démarche permet de créer un grand parc qui s'étend jusqu'à la Lys. De plus, le théâtre a été placé sur des axes de vue importants et a ainsi été rendu présent dans la ville. Le Museum van Deinze en de Leiestreek, qui avait dérivé dans l'espace ouvert de l'ancienne Leiearm, est encadré et constitue à nouveau le cœur culturel de Deinze. Le parc a été conçu par Marie-Josée van Hee architecten.

Le bâtiment active le domaine public dans un endroit où, autrement, après les heures d'ouverture du théâtre, un manque se ferait sentir dans la dynamique urbaine.

Dans un plan carré, les éléments du programme sont disposés autour d'un foyer central avec un oculus monumental.

Le grand auditorium avec sa tour de théâtre donne au bâtiment une silhouette caractéristique. La robe en brique est composée de pierres blanches mates et émaillées selon un motif qui est posé sur l'empilement de volumes et qui, selon les conditions météorologiques, s'illumine doucement ou fortement. Un geste silencieux à Emiel Claus.

V+/TRANS, architectes <br class="innova">

Publication

02/02/21

Site Internet

<https://eumiesaward.com/edition/2022/nominees>

