

**BO
ZAR**

A+
Architecture in Belgium

BAUKUNST

Performance & Performativity

EXPOSITION · PUBLICATION · CONFERENCE

25 SEPT '19 - 05 JAN '20

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Quatre-vents, Bruxelles © Maxime Delvaux



La Fraineuse, centre sportif, Spa © Maxime Delvaux

En 2019, A+ Architecture in Belgium et BOZAR co-produisent une nouvelle série d'expositions monographiques consacrées aux bureaux d'architecture belges qui ont retenu l'attention de la scène internationale ces dernières années. La deuxième exposition de cette série, *Performance & Performativity*, est consacrée au bureau d'architecture bruxellois BAUKUNST, fondé par Adrien Verschuere en 2008.

Adrien Verschuere est architecte diplômé de l'Institut Supérieur St-Luc à Tournai et de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne. Entre 2000 et 2003, il travaille dans plusieurs agences de renommée internationale dont *Herzog & de Meuron* à Bâle et *Office for Metropolitan Architecture - Rem Koolhaas* à Rotterdam avant de co-fonder le bureau *Made in* à Genève.

Parallèlement à sa pratique architecturale, BAUKUNST est actif dans les domaines de la recherche et de l'enseignement. Outre son poste actuel d'enseignant à l'Université Catholique de Louvain, Adrien Verschuere est régulièrement invité comme critique ou maître de conférences dans diverses institutions telle que la FAUP Porto, IRGE Universität Stuttgart, Berlage Institute Rotterdam, USI Accademia di Architettura Mendrisio, ETH Zürich. Il sera également professeur invité à l'EPFL à Lausanne à partir de septembre prochain.

Les nombreuses collaborations interdisciplinaires entretenues par BAUKUNST dès sa création attestent d'une position dialogique dans le processus d'élaboration des projets, situant l'architecture à la croisée entre arts et sciences. Face aux enjeux du contemporain, BAUKUNST pense que la discipline architecturale a la capacité et la responsabilité d'offrir de nouvelles représentations de notre environnement habité. Soutenue par la construction d'images fixes ou animées, cette réflexion critique propose un voyage au sein des changements de paradigmes en cours, en utilisant le prisme

de certains dispositifs architecturaux pour les faire apparaître. Cette démarche initiée dès la fondation du bureau s'est notamment illustrée par une première exposition personnelle en 2009 à BOZAR intitulée "3 Cities".

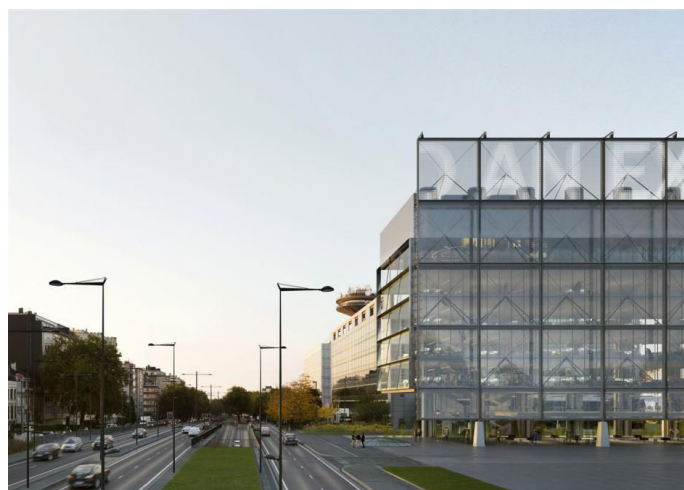
L'exposition *Performance & Performativity* est conçue afin de rendre compte des multiples liens et collaborations soutenant la production de BAUKUNST. Maquettes, mécanismes, photographies et vidéos diverses illustrent la production récente du bureau et nous plongent dans son univers singulier composé de références artistiques, philosophiques et techniques.

Une publication, premier ouvrage monographique dédié au travail de BAUKUNST, paraît à l'occasion de l'ouverture de l'exposition. Coproduite par BOZAR BOOKS, A+ Architecture in Belgium et Koenig Books, celle-ci offre un aperçu de l'ensemble de la production du bureau depuis sa création. Agrémentée de photos de projets, de documents graphiques ainsi que d'une interview menée par l'historien de l'art et commissaire d'expositions Hans Ulrich Obrist, cette publication offre un éclairage approfondi et complémentaire sur les projets présentés dans l'exposition.

Une conférence inaugurale d'Adrien Verschuere aura également lieu au Palais des Beaux-Arts le 24 septembre prochain à l'occasion du vernissage de l'exposition *Performance & Performativity*.



Bâtiment des Sciences de la vie, en collaboration avec Bruther, Lausanne
© Artefactorylab & Maxime Delvaux



Maison des médias, en collaboration avec Bruther, Bruxelles
© Artefactorylab & Maxime Delvaux

Informations pratiques

Exposition

Performance & Performativity

25 septembre 2019 > 05 janvier 2020

Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

Conférence de presse, suivie d'une visite guidée

24 septembre 2019, 11:00

Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

Conférence inaugurale d'Adrien Verschuere

24 septembre 2019, 19:00

Salle M, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

Vernissage

24 septembre 2019, 20:30

Hall Horta, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

Contact

Louise Van Laethem

louise.vanlaethem@a-plus.be

+32 2 645 79 14

Coproduction : BOZAR, A+ Architecture in Belgium

Commissaires : Roxane Le Grelle, Iwan Strauven et Adrien Verschuere

En collaboration avec Lara Molino et Lorenzo Vicari

Sponsors : AR-CO insurance cooperative for designers in the building sector, Bureau Bouwtechniek, Delta Light, Knauf, Kone, Legrand/BTicino, MicomDoor, Modena/Archicad, Niko, Piano Maene

Soutien : Fédération Wallonie-Bruxelles, Vlaamse overheid

