



EXPOSITION

**CONSTRUIS-MOI UN ARBRE !
(BUILD ME A TREE!)**

UNE APPROCHE BIOMIMÉTIQUE DE L'ARCHITECTURE

ART & BUILD ARCHITECTES

ART & BUILD est une agence d'urbanisme et d'architecture née à Bruxelles en 1989 de l'idée que, du juste équilibre entre créativité et maîtrise technique naissent des « lieux à vivre », propices à l'épanouissement individuel et collectif.

Installée à Paris depuis 1999, l'agence est active dans tous les secteurs de la construction, publics comme privés.

L'innovation est depuis toujours un des vecteurs principaux de son savoir-faire, dans une approche holistique et responsable de l'empreinte écologique du bâti, puisant largement son inspiration dans la nature.

Son pôle de recherche et développement est investi depuis une dizaine d'années dans la construction bois de grande hauteur, en témoignent Opalia, l'immeuble de 8 niveaux en bois que s'approprient les services de la Direction de l'Urbanisme de la Ville de Paris dans le 13^e, ou Silva, un immeuble de 50 mètres de haut en cours de développement à Bordeaux.

VERNISSAGE

Jeudi 1^{er} juin dès 18h30
Vernissage de l'exposition

**CONSTRUIS-MOI UN ARBRE !
(BUILD ME A TREE!)**

UNE APPROCHE BIOMIMÉTIQUE DE L'ARCHITECTURE

ART & BUILD ARCHITECTES

49, boulevard de la Villette, 75010 Paris
t +33 (0)1 40 40 41 03
www.archiLibrairies.com
Renseignements : r.faria@archilibrairies.com

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
■ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande
Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes

L'exposition illustre 3 thématiques qui font l'actualité du laboratoire de recherche et de développement d'Art & Build en matière de développement soutenable : le cintrage du bois, le bilame et la biodiversité.

Le cintrage du bois explore les potentialités d'application à la construction de techniques jusqu'ici réservées à la fabrication d'objets, au travers de l'utilisation des outils de modélisation paramétrique et de fabrication numérique.

Le bilame exploite les propriétés mécaniques de l'alliage entre deux métaux pour réaliser une façade biomimétique autonome, composée de brise-soleils qui s'activent par la seule influence de l'ensoleillement.

La biodiversité est un vecteur essentiel de la ville résiliente et durable. Faute d'étude scientifique pour l'objectiver, Art & Build a initié une vaste enquête pour identifier les obstacles à l'acceptation par le public et les professionnels des initiatives d'amélioration du taux de biodiversité dans les villes. L'analyse des données sera mise à disposition de tous les acteurs de l'immobilier pour les aider à mieux communiquer sur le sujet.



Opalia, immeuble en construction bois, avenue de la Porte d'Ivry, Paris

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
■ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande
Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes



Silva, projet mixte en construction bois, Bordeaux, en collaboration avec Studio Bellecour



Tryo, projet mixte en construction bois, Nantes, site Eurogares, en collaboration avec Marc Boixel & Nicole Garo

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
▀ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande
Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes



Nouveau quartier hospitalier de l'île de Nantes, en collaboration avec Jean-Philippe Pargade et Signes Paysages



Docks Bruxsel, pôle de commerces, d'activités et de loisirs, Bruxelles

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
▀ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande
Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes



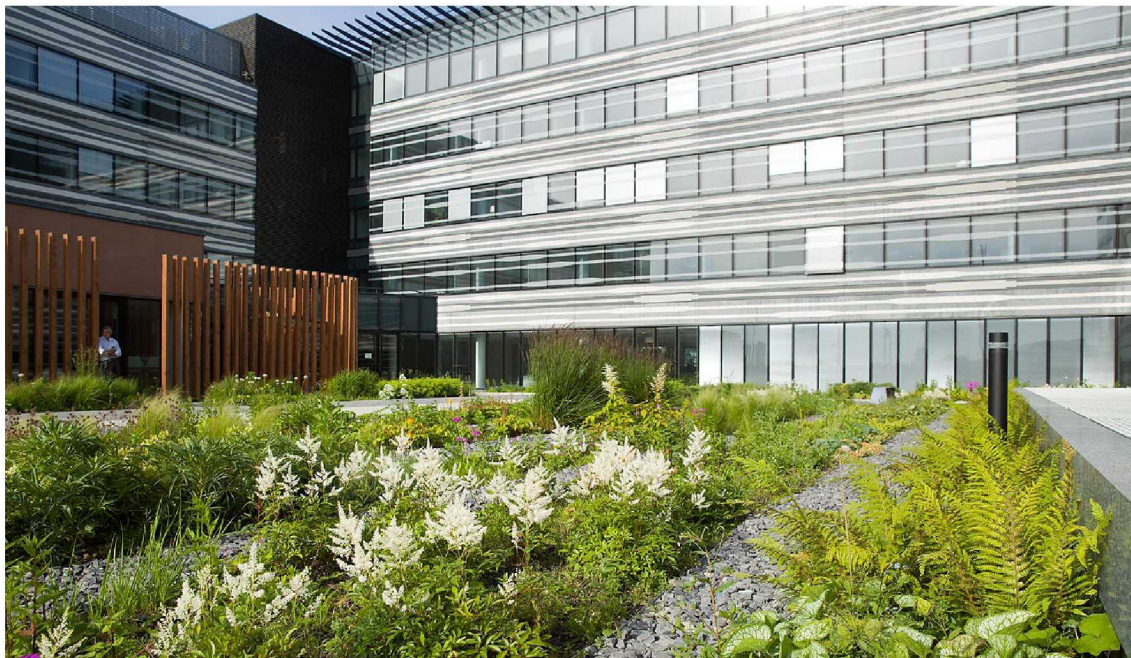
Atrium, siège du Groupe Up, Gennevilliers, en collaboration avec Jean-Paul Rozé

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
▀ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande
Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes



Immeuble Altaï, Roissy Charles De Gaulle, Paris © Laurent Blossier



Campus Cristal, siège de Thalès Communications & Sécurité, Gennevilliers, en collaboration avec Jean-Paul Rozé

La galerie

Destinée aux professionnels soucieux de montrer leurs travaux et les préoccupations qui les traversent, la galerie d'exposition de la librairie archiLib répond aux besoins d'expression des acteurs du monde de l'architecture, du paysage et de la ville contemporaine, ainsi qu'aux questionnements de citoyens de plus en plus désireux de mieux comprendre l'environnement auquel ils appartiennent.

49, bd de la Villette, 75010 Paris

t/ + 33 (0) 1 4225 1558 / www.archilibrairies.com

Accès : métro Colonel Fabien ou Belleville

Horaires : du mardi au samedi de 13h à 19h. Fermeture les dimanche, lundi et jours fériés - entrée libre

Contact presse

ART & BUILD ARCHITECTES
▀ communication@artbuild.eu

à votre écoute (pour la presse uniquement)

Envois de visuels haute définition sur demande

Organisation de rencontre, interview, déjeuner avec les architectes